

# MAPA TURÍSTICO CEHEGÍN EL PUEBLO DE LAS MARAVILLAS

- 1 Excmo. Ayuntamiento-Casa Jaspe – Town Hall-Jaspe House
- 2 Hospital de la Real Piedad – Hospital Real Piedad
- 3 Casino de Cehegín - Casino
- 4 Palacio Duque de Ahumada – Duque de Ahumada’s Palace
- 5 Sinagoga judía - Synagogue
- 6 Palacio Alvarez Castellanos-Juzgados – Alvarez Castellanos’ Palace-Court
- 7 Museo Arqueológico– Archeological Museum
- 8 Palacio de los Fajardo – Fajardo Palace
- 9 Iglesia Mayor de Santa María Magdalena – Grand Church of Santa Maria Magdalena
- 10 Torre del Ladrón de Agua – Tower Ladrón de Agua
- 11 Murallas (interior Hotel) - Walls (inside the hotel)
- 12 Iglesia Santo Cristo – Church of Santo Cristo
- 13 Iglesia de la Soledad – Church of La Soledad
- 14 Iglesia de la Purísima Concepción – Church de la Purísima Concepción
- 15 Albergue Casa Europa – Casa Europa Hostel
- 16 Palacio de la Tercia – Tercia’s Palace | Escuela del vino - School of Wine
- 17 Arco de la Plaza Vieja – Old Square Arch
- 18 Puerta de Caravaca - Caravaca Gate
- 19 Mirador Plaza del Castillo-Soportales – Plaza del Castillo viewpoint-The arcade
- 20 Mirador-Ruinas Ermita de San Sebastián - Ruins of San Sebastián chapel-viewpoint
- 21 Correos – Post Office
- 22 Torre de la Calle Nueva - Tower Calle Nueva
- 23 Torre de Martín Pérez - Tower Martín Pérez
- 24 Jardín del Coso – Coso Garden
- 25 Biblioteca Sala Picasso - Picasso Room Library
- i** Oficina Turismo – Tourist Office

## CASCO ANTIGUO

CEHEGÍN RÍO PASEO FLUVIAL



**i** Oficina Turismo  
Tourist Office

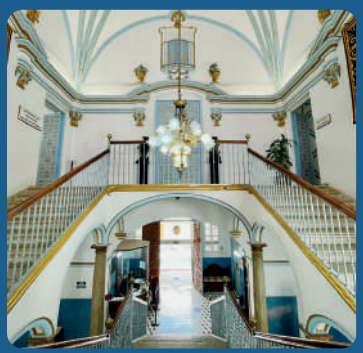
ESCUELA  
DEL  
VINO

GASOLINERA



# NO DEJES DE VER | DO NOT MISS

**1 AYUNTAMIENTO (CASA-PALACIO JASPE)**  
Situada el C/ López Chicheri, nº 5. Perteneció de forma sucesiva a las familias Salazar y Massa, hasta que en 1973 fue adquirida por el Ayuntamiento para convertirla en Casa Consistorial. Su construcción data del siglo XVIII y es de estilo rococó. Destaca su amplia puerta central y su majestuosa escalera imperial.  
**TOWN HALL (JASPE HOUSE)**  
Situated at Calle López Chicheri 5, the building previously belonged to the families Salazar and Massa until 1973 when it was purchased to be converted into the Town Hall. It was built in the 18<sup>th</sup> Century, in the Rococo style. Highlights of the building include the huge entrance doors and the reception area dominated by the magnificent Imperial staircase.



**7 MUSEO ARQUEOLÓGICO**  
Situado en la Plaza del Castillo. Ocupa actualmente tres edificios: la Casa del Concejo, declarado Monumento nacional, el Palacio de los Fajardo y el Archivo Histórico. Cuenta con Salas de Prehistoria e ibérico y nuevas salas de fósiles, minerales, loza, numismática, reconstrucción arqueológica y sala de proyecciones.  
**ARCHAEOLOGICAL MUSEUM**  
Situated at Plaza del Castillo, consists of three buildings: The Council House, The Fajardo Palace and the Historic Archive. On three floors there are rooms dedicated to Pre-historic and Iberian art as well others holding collections of fossils, mineral excavations, pottery, numismatics, archaeological reconstruction together with an exhibition area.



**8 PALACIO DE LOS FAJARDO**  
Adosado a la Casa del Concejo se encuentra este Palacio de estilo barroco del siglo XVIII. Actualmente forma parte del Museo Arqueológico Municipal. La planta principal presenta cuatro balcones y sobre ellos un Blason de la familia Fajardo Roca. Hay que destacar su escalinata Imperial con columnas de madera y bóveda de crucería.  
**FAJARDO PALACE**  
This baroque style Palace from the 18<sup>th</sup> century is attached to the Council House and now forms part of the Archaeological Museum. On its facade are smooth plaster plaques surrounded in black and framed with brick. Above the main balcony is the shield of the Fajardo Roca family. The highlight of the inside of the building must be the Imperial staircase with wooden columns and vaulted ceiling.



**9 IGLESIA MAYOR DE SANTA MARÍA MAGDALENA**  
Coronando la Plaza del Castillo está situado este edificio de estilo renacentista que dibuja la silueta de Cehegín, siglo XV. Declarada Monumento Nacional y forma parte de un conjunto de iglesias columnarias que existen en el Noroeste. La imagen de Santa María Magdalena es la que actualmente preside el Retablo Principal.  
**MAIN CHURCH OF SANTA MARIA MAGDALENA**  
A Renaissance style building dating from the 15th century situated at the top of Plaza del Castillo. Declared a National Monument it is one of a group of 'Columnaria' Churches that exist in the Northwest. The main altarpiece is dominated by an outstanding representation of the Virgin Santa Maria Magdalena.



**14 IGLESIA DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN SIGLO XVI**  
Declarada Monumento Histórico-Artístico Nacional en 1980. Es un edificio de estilo renacentista con tres naves y coro alto. Alberga un artesonado mudéjar de gran interés artístico, bóveda de crucería octogonal de madera, el altar de los Quiró y Carreño y la capilla barroca de S. Juan de Letran.  
El paseo de la Concepción es el mirador de la Vega; un perfecto lugar para la paz y el sosiego.  
**CHURCH OF LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN (16TH CENTURY)**  
This was declared a National Artistic Historical Monument in 1980. It is a renaissance style building with three naves and a high choir. It houses a Mudéjar (Muslim) coffered ceiling of great artistic interest, a wooden octagonal cross vault, the altar of the Quiró and Carreño and the baroque chapel of San Juan de Letrans also stand out. The Walk of the Conception is a Viewing-point of the Vega (the plain); and a perfect place for peace and quiet.



**48 MIRADOR PLAZA DEL CASTILLO - SOPORTALES**  
Edificados en 1725 sobre columnas de arenisca de orden toscano, para albergar en su planta superior los palcos que ciertas familias nobles de la villa tenían en propiedad para asistir con comodidad a los espectáculos que se realizaban en la plaza mayor sin detrimento de la amplitud de la vía pública.  
**PLAZA DEL CASTILLO VIEWPOINT-THE ARCADE**  
These "theatre boxes" were built in 1725 above columns of sandstone on the order of Toscano, to provide comfortable accommodation for certain noble families who owned property in the town for the various performances and shows which took place in the main square.



**16 CONVENTO DE SAN ESTEBAN SANTUARIO VIRGEN DE LAS MARAVILLAS**  
Declarado monumento Nacional, el Convento Santuario de San Esteban, siglo XVI, conforma un conjunto de edificios compuesto por monasterio, claustro, capilla e iglesia. Acoge en su interior la imagen de María Santísima de las Maravillas desde 1725, quien al poco tiempo de llegar se convirtió en la nueva Patrona de la villa de Cehegín.  
**SAN ESTEBAN CONVENT SANCTUARY VIRGEN DE LAS MARAVILLAS**  
Declared a National Monument, the Convent of San Esteban from the 16<sup>th</sup> Century is a combination of buildings consisting of Monastery, Cloister, Chapel and Church. Since 1725 the image of María Santísima de las Maravillas has been housed here and a short time after arriving was adopted as the new Patron Saint of Cehegín.



**21 PLAZA DE TOROS**  
Centenaria plaza que fue inaugurada el día 14 de septiembre de 1901, bajo la presidencia del alcalde y principal benefactor de esta, Don José Navarro de Cuenca. Por su arena han desfilado figuras como Manolete, el Cordobés... y Pepín Liria, el torero de Cehegín e hijo predilecto de la localidad.  
**THE BULLRING**  
This centenary square was inaugurated on the 14th of September, 1901, under the presidency of the mayor, and principal benefactor, Don José Navarro de Cuenca. Throughout the years many great bullfighting figures have passed through this arena, such as Manolote, el Cordobés and Pepín Liria, the Cehegín bullfighter who is of course a 'Favourite Son'.



**49 ESCUELA DEL VINO**  
La Escuela del Vino es un centro Cultural de formación en torno al mundo del vino ubicada en las bodegas de la Casa de la Tercia, construida durante el primer cuarto del siglo XVII por la Orden de Santiago como Centro de Administración de la Encomienda en Cehegín. hoy en día Cehegín es un municipio enoturístico y pertenece a la Ruta del Vino de Bullas.  
**THE SCHOOL OF WINE**  
Is a cultural centre as well as a place to study other things associated with the world of wine. It is situated in the bodegas of the Casa de la Tercia. This was constructed during the first quarter of the 17<sup>th</sup> Century by the Order of Saint James as the centre of the "Encomienda". Nowadays Cehegín is known as a wine tourist town and it's a member of the Route of the Wine of Bullas.

